

Российско-Китайский Центр расширяет сотрудничество с социологами КНР

23-25 апреля 2011 г. в г. Шанхай, Китайская Народная Республика, состоялась международная конференция на тему: «Дифференциация представлений об эстетике современности». Конференция явилась весьма представительным международным научным мероприятием, организованным Школой гуманитарных наук Шанхайского университета транспорта, в котором приняли участие представители различных социальных наук из Западной Европы, России, США, а также разных городов и вузов Китая. Международная конференция была приурочена к юбилею Шанхайского университета транспорта — 115-летию со дня основания одного из самых известных вузов КНР.



Цель международной конференции — обсуждение тематики дискуссий о понятии «современность», которые разворачиваются в современных социальных науках и приобретают новое звучание на фоне глобальных радикальных трансформационных

процессов, затрагивающих все сферы жизни западных и восточных обществ. В ходе конференции рассматривались такие вопросы, как: трансформация фундаментально-теоретических представлений о понятии «современность», дифференциация подходов различных социальных наук к объяснению основных тенденций развития современных обществ Востока и Запада, социокультурные аспекты глобальных трансформаций и их влияние на локальные сообщества, особенности процесса социальной и культурной модернизации, трансформация стилей жизни в разных обществах и проявления этих трансформаций в современной литературе и искусстве. Особое внимание участники конференции уделили проблемам изучения влияния радикальных глобальных экономических трансформаций и урбанизации на изменения обществ, которые принято называть «современными». Главной же темой всех дискуссий стала возможность наполнения понятия «современность» иным содержанием, существенным образом отличающимся от общепринятых подходов к определению «современного общества», которые господствовали в социальных науках XX в. Тех определений, которые, по мнению многих участников конференции, уже не отвечают реалиям нового века и существенным образом изменившимся представлениям исследователей об универсальности основных черт «современности». Наполнение этого популярнейшего в социальных науках XX в. термина новым эстетическим содержанием должно придать ему такое звучание, которое отвечало бы требованиям мультикультурализма и плюрализма научных мнений, отражало бы идею множественности и равноценности современных культур и, соответственно, «современных» образов жизни, формирующихся на их основе. Традиционные западные концепции современности существенным образом ограничивают объяснительные возможности по-прежнему одного из самых популярных понятий в социальных науках — понятия «современность» и множества нетривиальных теоретико-методологических подходов к объяснению процессов становления системы современных обществ, которые сформировались как в западноевропейской социально-философской мысли, так и в рамках развития социальной мысли «неевропейских (незападных)» обществ.



На первый взгляд, современные глобальные трансформационные процессы не оставляют широкой перспективы для дифференциации представлений о возможностях анализа и интерпретации «современности». Однако именно на необходимость учета разных точек зрения на изучение «современности», формирование ее эстетики, и обратили внимание участники международной конференции. Прогрессивность и универсальность глобальных трансформаций — далеко не бесспорны. Особенно это стало очевидно на фоне усиливающихся негативных последствий глобального циклического финансово-

экономического кризиса, успешно противостоять которому оказались в состоянии лишь немногие страны, сделавшие ставку на сохранение самобытности при активном включении в те процессы, которые принято рассматривать исключительно как универсально-интеграционные. Глобальные трансформационные процессы лишь размывают четкие грани между универсальным и локальным в различных сферах социальной и культурной жизни, искусстве и науке, дезориентируя не только десятки миллионов обычных людей, но и, зачастую, многих исследователей, формируя основы для многих иллюзий, в том числе и иллюзий о постепенном разрушении культурной среды необходимой для воспроизводства социальной идентичности.

Баланс между универсальным и локальным в современных условиях сохранить действительно крайне не просто, и на проблемы поддержания этого баланса также обратили внимание участники международной конференции. Примером успешной попытки сохранить такой баланс может быть такой ультрасовременный и быстроразвивающийся мегаполис, как Шанхай. Шанхаю, безусловно, свойственны многие социальные и культурные проблемы, которые есть у любого мегаполиса. Однако, Шанхай, несмотря на все радикальные перемены последних десятилетий, старается сохранять свой формировавшийся десятилетиями (если не сказать столетиями) «традиционный» этос интернационального центра торговли, коммерции, города непрерывной экономической динамики, принимающего и адаптирующего для своих нужд и нужд огромной страны все новое, что характеризует «современность» во всех ее глобальных проявлениях. Город стремится сохранить свое специфическое лицо в интегрирующемся мире, сформировать свой имидж локального и глобального культурного и интеллектуально-научного центра, призванного обеспечить прочные социокультурные основы для эффективного глобального позиционирования современного Китая.



В ходе конференции были проведены переговоры с руководством Шанхайского университета транспорта, социологами и представителями других гуманитарных наук данного университета о возможностях и перспективах сотрудничества, об организации и проведении совместных сравнительных социологических исследований. Представители Шанхайского университета транспорта и иных вузов Шанхая проявили заинтересованность в развитии сотрудничества с Российско-Китайским Центром факультета социологии, выразили желание активно развивать научные контакты с представителями гуманитарных наук и направлений Санкт-Петербургского государственного университета и Санкт-Петербурга, в целом, как крупнейшего научного центра России. Также китайские коллеги проявили большой интерес к организации студенческого обмена между вузами Шанхая и Санкт-Петербурга.



**А. В. Петров,
профессор факультета социологии**